

QUE METS-TU DANS TA VALISE ?

OBJECTIFS

Amener les élèves à s'exprimer et à échanger en s'interrogeant sur le contenu de leur valise : qu'emporteraient-ils dans leurs bagages si demain ils devaient partir vers un "nouveau monde".

PRINCIPE

L'enseignant dispose sur le mur dynamique « Bagages d'émigrants » de l'espace « Émigration & Titanic » de visuels de bagages et de témoignages d'émigrants.

En amont de la visite, élèves et enseignant peuvent imaginer les objets qu'ils emporteraient avec eux s'ils quittaient définitivement leur pays d'origine. Le mur dynamique « Bagages d'émigrants » permet de comparer le contenu de leur valise "virtuelle" avec celui des bagages des émigrants.



EXPLOITATION DE L'OUTIL

L'enseignant et ses élèves disposent de ressources disponibles sur le mur dynamique « Bagages d'émigrants » avec une sélection d'objets, de témoignages d'émigrants et de citations choisis :

- **Bagages de femmes** : Le trousseau et la dote (napperon...) ; Les vêtements du dimanche (robe...) ; Les objets de base pour le foyer (ustensiles de cuisine...)
- **Bagages de bouche** : théière, samovar...
- **Bagages administratifs** : guides d'émigrants, lettres, passeports, billets...
- **Bagages d'exilés** : objets religieux, livres...

Contenu du mur dynamique disponible sur réservation en amphithéâtre ou à la Médiathèque.

EXPLOITATIONS POSSIBLES APRÈS LA VISITE

Les réflexions menées par les élèves permettent d'engager l'échange d'une manière plus large sur le voyage : les raisons du départ, l'importance des objets personnels culturels ou cultuels, la différence des bagages d'aujourd'hui et d'hier...