

ATELIER | INVENTEURS D'ÉPAVE

OBJECTIFS

Découvrir les différentes étapes de fouilles archéologiques sous-marines permettant d'étudier une épave en suivant une **démarche scientifique**.

Mieux connaître le **passé** pour comprendre le monde **actuel**.

PRINCIPE

Cet atelier a pour but de mieux faire connaître aux enfants la vie quotidienne de l'âge d'or de l'empire Romain, à travers l'exploitation d'une épave romaine du 1^{er} siècle après J.-C. En travaillant sur cette épave reconstituée, les enfants découvrent et reproduisent les étapes chronologiques de fouilles archéologiques sous-marines. Ils développent également leur sens critique en effectuant l'analyse du contenu de l'épave.



DÉROULEMENT DE L'ATELIER :

Le groupe est séparé en 6 équipes, chaque équipe étudiant une partie de l'épave. L'objectif est de répondre aux deux questions que se pose un archéologue en étudiant une épave : d'où vient ce navire ? de quand date-t-il ?

- Projection d'un film court pour donner aux élèves une bonne représentation des conditions réelles d'une fouille.
- Localisation de l'épave.
- Préparation de l'expédition : répertorier tous les éléments nécessaires à l'expédition (bateau, matériel de plongée, équipe de plongeurs, d'historiens, de restaurateurs d'objets...).
- Préparation de l'épave avant étude : désenvasage, carroyage, numérotation des objets.
- Étude de l'épave : représentation de la parcelle étudiée, étude de 2 objets de l'épave (datation, origine géographique, nature...).
- Interprétation des résultats pour reconstituer l'histoire de l'épave avec mise en commun des résultats obtenus par chaque équipe.
- Restauration d'objet : nettoyer la gangue de concrétions recouvrant une amphore.

PROLONGEMENTS POSSIBLES :

- Les difficultés d'une fouille en grande profondeur : le cas du *Titanic*.
- Comparaison avec les étapes d'une fouille terrestre, les méthodes, les difficultés...
- Tester l'action de l'eau salée sur divers matériaux (cuivre, fer, papier, bois...).
- Répertorier sur le site du DRASSM les épaves des côtes françaises.

Réservation obligatoire - Tarif : 3 € par enfant en plus du billet d'entrée.

Document-enseignant de l'atelier disponible sur demande à sjaubert@citedelamer.com.