

## Comptine La boîte à couleurs

Il y a quelques temps, un enfant était assis au bord de l'eau. Il trouvait la mer jolie mais peu colorée.

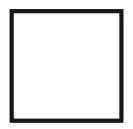


Soudain, un vieux **poulpe** apparut.

Il avait une tête énorme et plusieurs bras.

D'abord effrayé par la vision de cette grosse tête pleine de pattes, l'enfant fut rassuré de l'entendre lui parler d'une voix douce, comme celle d'un grand-père :

« Bonjour mon garçon, cela fait longtemps que je t'observe. Tu regardes vers la mer et tu sembles triste. Que se passe-t-il ?



- Je trouve que la mer, c'est joli, mais il y a si peu de couleurs.

Parfois c'est bleu, parfois c'est gris et parfois vert...

trois couleurs, c'est peu! »

Le vieux poulpe sourit...

« La mer regorge de secrets qu'elle m'a fait partager.

Veux-tu qu'à mon tour je te transmette tous ses secrets et découvrir le monde merveilleux qui s'y cache ?

Je vais te donner une boîte vide que tu pourras remplir pendant tes découvertes.

Euh... Oui, je veux bien »,
 répondit le jeune garçon peu convaincu.

« Alors ferme tes yeux et écoute les vagues... Si tu écoutes bien, tu les entendras te raconter l'histoire des océans et tu rempliras ta boîte à couleurs. » En disant ces mots, le vieux poulpe lui donna du bout d'un de ses tentacules une boîte carrée, sans couleurs. Puis il s'enfonça doucement dans l'eau.

L'enfant resta pensif, regarda sa boîte sans couleurs, ferma les yeux et se mit à écouter les vagues.

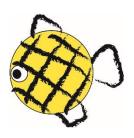
Au début, il n'entendait que le bruit des vagues. Il y avait le sable et les cailloux qui roulaient.

Puis il commença à comprendre ce qu'elles lui racontaient et il pouvait facilement imaginer les formes et les couleurs qu'elles lui décrivaient.

« Si tu regardes autour de toi, tu trouveras plusieurs animaux aux formes rigolotes et aux couleurs merveilleuses. »

Elles lui parlèrent d'un poisson au long nez, comme un bec d'oiseau, qui était de la couleur de l'herbe pour se faire beau : le **poisson oiseau**.

« Dans cette famille, les garçons et les filles ne sont pas de la même couleur, mais tous ont un grand nez! »



Les vagues lui décrivirent de drôles de poissons :
tout ronds et avec des carreaux dessus.
Et de la couleur du soleil...
« Comme ils ressemblent au fruit du pin,
on les appelle poissons pommes de pin.
Mais certains voyageurs trouvent
qu'ils ressemblent plutôt à des ananas,
alors on peut aussi les appeler poissons ananas.
Ils ont deux noms. »

« Et là, regarde! Des poissons avec des têtes qui ressemblent à celle du cheval : ce sont les **hippocampes**. »

D'autres poissons ressemblaient à des bonbons bicolores, Goût banane et barbapapa : les **barbiers**. « Ils peuplent beaucoup de récifs coralliens qui leur servent d'abris. »

L'enfant était très heureux de découvrir tant de couleurs sous l'eau, il avait pu les mettre dans sa boîte à couleurs.

Mais les vagues n'avaient pas fini de le surprendre...

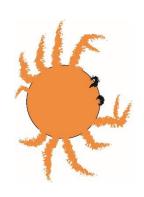
« Ici, c'est un animal étonnant avec plein de pattes et des piquants sur le dos. Comme il ressemble à une araignée, on l'a appelé **araignée de mer**. Il est tout rond aussi, mais il est de la couleur de la clémentine. Il marche sur ses 10 pattes!»

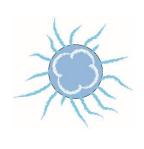
Soudain, elles baissèrent la voix... et racontèrent comment des poissons se déguisaient en cailloux pour surprendre et happer de leur grande bouche les imprudents qui s'en approchent :

ce sont les poissons pierres.

« Ils ont même du poison caché dans leurs épines ! »

Bien vite l'enfant rouvrit ses yeux pour ne plus voir les étranges poissons pierres.







Quand il baissa le regard vers sa boîte à couleurs...
elle était presque pleine!

Il y avait aussi des poissons clowns!

« Ils n'ont pas de nez rouge

mais un joli corps rayé couleur lait et carotte.

Ils nagent dans tous les sens...

en faisant les clowns dans les anémones!»

Une vague, voulant attirer son attention,
vint toucher ses pieds.

L'enfant sursauta et ouvrit ses yeux!
« Ah! » cria-t-il, surpris.

Il y avait juste devant lui un poisson...

« Hihihi! se mit à rire l'enfant en regardant l'animal.

Quel drôle de bête,

il est tout plat et sa forme est rigolote! »

Il était de la couleur du sable ou de la terre,

avec des taches sur le corps : c'est la raie.

Il y avait aussi de gentils requins de la couleur des éléphants qui passaient en nageant : ce sont des **émissoles**.

Ils semblaient tous dire la même chose :
« Bonjour petit garçon, si tu veux,
tu peux me caresser doucement. »

Après avoir mis dans sa boîte ses nouvelles couleurs, l'enfant caressa ses nouveaux amis.

Des vagues murmurèrent à son oreille. Elles l'invitèrent à refermer ses yeux pour écouter.

Il ferma les yeux et recommença à rêver en écoutant les vagues.



Les vagues lui parlèrent même de « crabes »
en forme de fer à cheval avec une épée à l'arrière :
ce sont les limules.
« Leur épée sert à se redresser
lorsqu'elles tombent sur le dos. »



« Si tu cherches un peu, tu verras, cachés dans des grottes, des crevettes dont la couleur fait penser à une fraise : ce sont des **crevettes de feu**. »

Le vieux poulpe revint à la surface :

« Alors mon garçon,
as-tu trouvé plein de couleurs dans la mer ?

- Oh, oui! Il y en avait partout, c'était super! Il y avait du rouge, du jaune, du...

- Doucement, doucement.

Tu n'as vu là que les couleurs de la surface.

Mais imagine : en descendant sous l'eau, elles changent.

Par exemple le rouge disparaît,

les bleus se renforcent

et les lumières remplacent les couleurs! »

L'enfant n'en revenait pas.

Le vieux poulpe poursuivit :

« Maintenant, c'est à toi d'observer, d'apprendre

et de devenir un magicien des couleurs de la mer.

Il y a encore beaucoup de choses à voir sous la mer. »

Voyant le vieux poulpe s'éloigner, l'enfant prit peur :
« Si tu n'es plus là
et si les vagues ne sont plus là pour me parler,
comment vais-je faire ? »

Le vieux poulpe sourit. « Tu n'as plus besoin que les vagues te parlent. Mais si tu veux les entendre, il y a un moyen magique.

Prends un gros coquillage, pose le contre ton oreille et écoute...

tu entendras les vagues!

Quant à moi, je serais toujours dans tes rêves, à côté de toi. »

Ayant rassuré l'enfant, le vieux poulpe glissa doucement sous l'eau.